

PROGRAMME DE FORMATION EN TOUT OU PARTIE À DISTANCE

FOAD CineKlee Imports/Exports et Multi-Equipe

OBJECTIFS

Formation de spécifique sur CineKlee, logiciel permettant aux professionnels de gérer et d'éditer les informations de préparation et de tournage : pré/minutages, continuités, dépouillements par rôles et décors, rapports montage et rapports de production et gestion de photos de tournage. On apprendra particulièrement les imports/export entre professionnels.

PUBLIC CONCERNÉ

*Scriptes de fiction
réalisateur.trice.s ou
auteur.trice.s de documentaires*

PRÉ-REQUIS

Avoir utilisé CineKlee sur au moins un tournage de long métrage ou série (cinéma ou audiovisuel)

MODALITES DE POSITIONNEMENT

Entretien de 20 minutes sur les outils informatiques et bureautiques utilisés par le stagiaire pour faire ses dépouillements, continuités, photos et plannings.

DURÉE DE LA FORMATION ET MODALITÉS D'ORGANISATION

Durée globale estimée :
39 h/ 6 jours continus ou non

Dont Visio conférences ou présentiel : 7h

Dont travail personnel : 32h

Dates de la formation :
chaque lundi

Coût de la formation :
2 340 HT €

CONTENU DE LA FORMATION

Retour d'expérience et nouveautés (7h), Exportations pour transmettre ou mettre à jour un fichier (14h), Importations fonctionnelles en prépa et tournage (7h), Gérer une seconde équipe et sa navette (7h), Test et débriefing (4h).

MODALITÉS D'ASSISTANCE PÉDAGOGIQUE

Claire Levasseur et Odile Levasseur, formatrices CineKlee, sous la supervision de la responsable pédagogique Odile Levasseur, professionnelle et développeur des logiciels CineKlee, animant régulièrement des formations à la Fémis et en charge de toutes les formations en présentiel.

MODALITÉS D'ASSISTANCE TECHNIQUE

Un e-mail de contact avec réponse sous 1 jour ouvré, assistance par Skype avec partage d'écran du lundi au vendredi de 9h à 17h pendant la formation et sur des plages horaires dédiées (mardi, jeudi) après la formation.

TYPE D'ACTIVITÉS EFFECTUÉES ET LEUR DURÉE ESTIMÉE

7h de présentiel ou de visio-conférences qui permet les partages d'écran, 50 tutoriels-vidéos en ligne (5h), application des cours et exercices sur une vraie fiction ou un scénario fictif de notre plateforme de e-Learning (24h), test d'évaluation final (3h). Chat permanent en ligne via Skype ou la plateforme de e-Learning pendant toute la durée de la formation.

MODALITÉS D'ÉVALUATION ET/OU DE CERTIFICATION

La nature : Contrôle continu tout au long de la formation, exercé par la formatrice et supervisé par la responsable pédagogique. Evaluation par la formatrice des documents produits par le stagiaire via CineKlee ou par un test QCM. Délivrance d'une Attestation de Validation des Acquis de Formation.

La durée : 3 h

MOYENS TECHNIQUES

Un logiciel CineKlee avec une licence de 3 mois est installée sur l'ordinateur du stagiaire dès le premier jour de la formation.

En présentiel : Vidéo-projecteur et connexion internet.

A distance : Connexion internet, logiciel Skype installé sur l'ordinateur du stagiaire. Accès à la plateforme 360Learning.



PROGRAMME DE FORMATION EN TOUT OU PARTIE À DISTANCE

FOAD CineKlee Imports/Exports et Multi-Equipe

CONTENU COMPLET DE LA FORMATION

Présentiel ou visio conférence n°1 Retours d'expérience et nouveautés (2h)

- Brainstorming des points que les stagiaires souhaitent aborder lors de la formation (pratiques, difficultés, « bugs » rencontrés...);
- Analyse de projets réalisés avec CineKlee et vérification des connaissances pour remise à niveau ;
- Tour d'horizon des nouveautés de CineKlee (gestionnaire de langues, sessions, équipes, arches, les rapports montages et rapport de production multi-équipe et paramètres anglo-saxons).

Présentiel ou visio conférence n°2 Création d'une navette et importations en préparation de tournage (2h)

- Règles d'utilisation des navettes (version du logiciel, licence active des deux côté, génération d'un code);
- Première importation d'un projet et application pour une mise à jour de fichier ou passation ;
- Typologie des importations/exportations en fonction de la nature du projet ;
- Mettre à jour des informations en préparation de tournage (rôles, décors, Jours de continuité, certaines séquences de la continuité).

Présentiel ou visio conférence n°3 Importations fonctionnelles en tournage (1h)

- Importations depuis la page des projet (Photos Raccords, Rapports de production, Rapports montages)
- Importation de rapports montages d'une seule journée
- Impacte des options du rapport de production sur les importations d'informations
- Mise en pratique sur un tournage réel ou fictif.

Présentiel ou visio conférence n°4 Gestion de tournages multi-équipe (1h)

- Création et gestion des équipes ;
- Gestion de plannings par équipe ;
- Gestion des options de rapport de production global ou par équipe avec cumul des indicateurs globaux ;
- Exportation d'une navette de l'équipe secondaire et importation dans le fichier principal en fin de journée ;
- Impact sur les rapports de production et rapports montage ;

Présentiel ou visio conférence n°5 Rendu final et débriefing (1h)

- Mise en pratique sur un tournage fictif ou réel entre deux scripts.
- Debriefing, remarques, retours du stagiaire.



CONDITIONS GENERALE DE VENTE ET D'INSCRIPTION

Pour vous inscrire à l'un de nos stages, merci de nous contacter :

PAR COURRIEL

formation@cineklee.com

PAR TELEPHONE

07 86 24 11 69

PAR COURRIER

CineKlee, 81 Rue du Pré
Catelan, 59110 La Madeleine.

MOYEN DE PAIEMENT EN DEHORS D'UNE PRISE EN CHARGE

Virement ou chèque à l'ordre de
CineKlee. La facture sera
adressée à l'issue du stage.

ANNULATION

Tout désistement doit être
formulé par mail ou écrit 2 jours
ouvrés avant le début de la
formation sinon une participation
de 10% du montant du stage
pourra être réclamée au stagiaire
pour frais de dossiers.

Vous devrez demander par téléphone au 07 86 24 11 69 ou par mail à formation@cineklee.com un dossier d'inscription au moins **trois jours ouvrés (3 jours)** avant la date de début de la session demandée.

La responsable pédagogique et formatrice, Odile Levasseur, vous contactera pour évaluer si vous répondez aux critères d'entrée du stage.

Si vous n'êtes pas éligible à une formation AFDAS, vous pourrez demander une formation prise en charge par France Travail ou la Mission Locale. Contactez-nous au moins 15 jours avant le début de la session de formation pour que nous vous aidions dans vos démarches.

Tarifs :

Le prix par stagiaire pour **39 heures** de formation est de **2.340 €**.

Ces prix HT comprennent les frais de formation, les supports de cours interactif en E-learning et le cahier de cours et d'exercices en PDF remis à chaque participant. Ces formations peuvent faire l'objet d'une prise en charge Afdas, pôle emploi, Mission Locale et OPCO.

Des sessions personnalisables sont établies sur devis.

Organisation : Dès la validation de l'inscription, chaque stagiaire reçoit un livret d'accueil comprenant la convocation, le programme détaillé, les horaires d'assistance par le formateur (de 9h à 18h du lundi au vendredi), etc. Une fiche de suivi et une attestation de présence seront fournies en fin de stage. Le stagiaire sera amené à remplir une fiche d'évaluation de la formation dispensée dans le cadre de notre démarche d'amélioration de la qualité.

Handicap : pour toute information concernant des publics en situation de handicap, merci de contacter contact@cineklee.com.