

7/21/2026

Nouvelles fonctionnalités

Rapports de production

- Ajout de la rubrique "notes par date de tournage" à la fin d'un rapport de production pour permettre de rentrer plus de notes par jour de tournage
- Mise à jour des décomptes manuels des plans tournés par jour dans le script général de MAJ pour permettre de passer du décompte automatique des plans depuis les rapports montages au rapport manuel modifiable

Fiche Clap

- Création d'un outil permettant d'importer plusieurs photos à la fois pour toutes les catégories de photos raccord. (cet outil existait uniquement dans la caméra de la fiche Clap)

Améliorations

Rapports de production

- Les jours de tournage pourront être nommés comme ceci "1/68" par exemple sans que cela impacte l'impression: le caractère "/" est remplacé par "_" dans le nom du PDF du Rapports de Production

Import/Export

- Correction de la fonction import des rapports de production : mise à jour du numéro du jour de tournage

Rapports montage

- Apparition du bouton des photos au niveau de chaque caméra seulement si la camera et la carte sont renseignées
- Correction du problème d'affichage des photos sur le modele 4 caméras
- Correction du script qui ajoute un nouveau rapport : vider la carte si cette dernière est vide et ne pas vider la caméra. l'utilisateur choisira une autre carte active

6/26/2026

Améliorations

Imports/Exports

- Au déclenchement de la fonction d'import d'une fiction, affichage des informations contenues dans la navette CKImport.fmp12 (la date et l'heure de l'export, le nom de la fiction qu'elle contient et l'utilisateur à l'origine de l'export). Ceci pour aider les utilisateurs à mieux identifier d'éventuelles erreurs de fichiers avant l'importation,

Rapports Montage

- Correction de la liste des séquences du jour
- Correction de l'export des plans au format CSV et au format ALE depuis l'IPAD.

Continuité

- Ajout de la rubrique remarques dans l'export de la continuité en excel

6/18/2026

Améliorations

Rapports montage

- Ajout d'une case à cocher pour sélectionner les 2 photos du storyboard à afficher sur le rapport montage.

3/24/2026

Améliorations

Rapports montages

- Augmentation du nombre de prises à 30 par plan
- Modification du filtre des séquences pour le rendre cumulatif avec le filtre des dates de tournages (on ne voit que les séquences de la date de tournage filtrée)

Dépouillement par rôle

- Ajout de la photo raccord sur les 3 versions pdf du dépouillement par rôle. Ajout d'une option d'affichage pour activer/désactiver l'affichage de la photo avant l'édition.

Continuité et fiche séquence

- Correction du bouton export en excel des effets depuis la liste des effets

Continuité

- Correction du rapport version couleur (PC) pour afficher les remarques

Raccords Plateau

- Réduction du poids des photos à 200KO pour alléger les fichiers CineKlee.

3/6/2026

Nouvelles fonctionnalités

Depuis le Profil utilisateur :

- Les licences achetées sur le site cineklee.com sont désormais activable sur le logiciel. Elle fonctionnent sur les fichiers CKContinuity, téléchargés depuis le site internet
- Le bouton assistance renvoie vers le formulaire d'assistance du site cineklee.com, afin que nous puissions mieux traiter vos demandes.
- Le bouton aide renvoie vers le guide utilisateur

2/5/2026

Améliorations

Interface continuité

- Le bouton export en excel du dépouillement par décor fonctionne désormais (il exportait auparavant le dépouillement par rôle)

12/15/2025

Améliorations

Dictionnaire :

- Mise à jour du dictionnaire avec le vocabulaire italien communiqué le 13 décembre 2025 par l'AIARSE (Association Italienne de scripts et autres Professionnels du Cinéma)

11/27/2025

Nouvelles fonctionnalités

Interface Rapports de production :

- Depuis l'accueil et dans le calendrier des dates de tournage, les numéros de jour de tournage sont automatiquement alignés avec les dates d'un rapport de production global.
- Depuis l'accueil, les dates du rapport de production global sont automatiquement générées par le rajout d'une équipe de tournage.

Interface Dépouillement par rôles :

- Filtrer par le nom du rôle permet de réduire la liste des rôles en

inscrivant les premières lettres du nom comme dans la continuité.

Améliorations

Interface Rapports de production :

- Le paramètre "Calcul les précédents globaux" est automatiquement activé à la création d'une nouvelle fiction.

10/23/2025

Améliorations

Interface Continuité :

- Correction des tris pour l'impression de la version couleur avec sauts de pages.

Fonction Galerie des photos raccords :

- Rendre apparent le bouton "galerie" sur la fiche séquence, la fiche clap et le Dépouillement par rôles pour avoir accès à tous les raccords du même jour de continuité que la séquence en cours, même si le rôle dans cette dernière n'a pas de raccords.

Interface Fiche clap :

- Correction du tri quand on clique sur le calendrier de sélection des séquences du jour.

Interface Rapports Montage :

- Retrait du mot "Plans" devant chaque numérotation de plan pour les impressions de rapports montage.

10/9/2025

Améliorations

Fonction Sauvegarde automatique :

- Correction du script de démarrage pour déclencher la sauvegarde automatique quelque soit la licence active.

Interface Continuité :

- Correction du lien qui ramène vers le modèle d'impression modèle 3 au lieu du modèle 1 quand on part de l'interface modèle 3.

10/7/2025

Améliorations

Fonction Import/Export :

- Correction du décompte des séquences sur le rapport de production par équipe quand on importe une équipe.

9/29/2025

Nouvelles fonctionnalités

Rapports Montage

- Edition du rapport image par dated e tournage et par équipe

Améliorations

Interface Informations Clé de licence :

- Correction du bouton d'actualisation du numéro de produit.

Interface Continuité :

- Correction de la fonction *insérer une séquence* dans le cas où plusieurs séquences sont cochées.

Import/Export

- Corriger la fonction pour exporter une équipe

9/23/2025

Nouvelles fonctionnalités

Interface Raccords Plateau :

- Ajout d'un bouton raccourci vers l'interface Rapports Montage.

Interface Rapports Montage :

- Ajout d'un filtre sur la rubrique *Vitesse*.
- Ajout d'un filtre sur la rubrique *ISO*.

Améliorations

Interface Rapport Production Global :

- Correction du bouton ramenant vers les rapports montages.

Interface Rapports Production :

- Correction du calcul du nombre de plans quand une séquence et sa *PART* n'ont pas été tournées par la même équipe.

9/12/2025

Nouvelles fonctionnalités

Interface Raccords Plateau :

- Ajout d'un filtre par équipe pour filtrer les raccords par équipe.

Interface Continuité :

- Ajout d'un bouton pour supprimer tous les rôles d'une séquence d'un

coup.

Interface Fiche Clap :

- Ajout d'un bouton pour copier la case en bleu et la coller dans la rubrique "Commentaire" (la rubrique encadrée en rouge).

Améliorations

Interface Raccords plateau :

- Modification du filtre date pour rechercher les raccords de toutes les équipes de la date sélectionnée.
- Ajout de la rubrique "Equipe" en mode recherche.
- Correction de la liste numéros de séquence proposée pour qu'apparaissent les A et les B.

Interface Rapport de Production Global (multi-équipes) :

- Correction du bouton de mise à jour de la liste des rôles.
- Correction du bouton de navigation avec la fiche clap.
- Remplacement du nom de l'équipe par le numéro du jour de tournage sur le rapport global édité.
- Modification et correction des calculs de la case de calcul des cartes "son".

Fonction Imports/Exports :

- Correction des imports de rapports de production pour que soient automatiquement aussi importés les rapports globaux s'ils existent, pour que l'assistante puisse les pré-remplir.

8/30/2025

Améliorations

Interface Projets

- Suppression du bouton de gestion de comptes d'accès obsolète.

Interface Préminutage (en mode recherche) :

- Modification de la rubrique numéro de séquence (version texte) en NoSequence (format chiffres).

8/15/2025

Améliorations

Imports/Exports :

- Importation des informations contenues dans le Rapport de Production Global prérempli par l'équipe à importer.

8/13/2025

Améliorations

Interface Rapport de Production Global :

- Correction du calcul des heures supplémentaires et des conditions de changement de couleur des épisodes sur chaque modèle multi-épisodes.
- Correction de la navigation du rapport par équipe vers le rapport global : la date de sélection rouge concorde avec la date du rapport sélectionné.

Interface Rapports Montage :

- La partie de séquence automatiquement créée par un plan bonus est placée dans la continuité juste après la précédente partie de séquence à laquelle elle a été rattachée.

8/4/2025

Nouvelles fonctionnalités

- Ajout d'un dictionnaire italien.

Améliorations

- Correction du format de date sur les Rapports de Production anglo-saxons.
- Correction de la fonction import par équipe dans l'interface Rapports Montage (rapatriement des cartes utilisées par l'équipe importée).
- Correction du décompte des plans sur les rapports de production "global" versions 12, 24 et 36 épisodes et ajout de la note permanente récapitulative à fin de chaque modèle.

5/27/2025

Nouvelles fonctionnalités

Interface Accueil :

- Ajout d'un bouton exporter une fiction
- Ajout d'un bouton exporter la continuité

5/12/2025

Nouvelles fonctionnalités

Imports/Exports :

- Export d'une fiction, d'une continuité, d'un plan de travail vers un CineKleeHMC.
- Import/export des Raccords Plateau depuis un CineKleeHMC.

5/2/2025

Améliorations

Interface Projet :

- La modification du nom de la production se fait désormais depuis un bouton crayon à droite du titre de la production.

Interface Continuité :

- Sur le modèle d'édition "66%", l'en-tête initial a été agrandi pour donner plus d'espace à la production et à la réalisation.

Interface Rapports montage :

- Les boutons sur les interfaces de saisie ont été grossis pour plus de facilité sur iPad. Le bouton "Bonus" a été déplacé vers la droite. Le mot "filtre" a été ajouté au filtre SFX. Les filtres ont été agrandis en hauteur.
- Un bouton liste des cartes à gauche de chaque caméra est maintenant visible. Il présente la liste de toutes les cartes de la caméra concernée avec la carte la plus récente en premier. Souvent, les scriptes ont besoin de savoir quelle est la dernière carte utilisée et cette liste donne cette information d'un seul coup d'oeil plutôt que de passer par la liste des cartes en haut où tout est mélangé.
- L'impression du rapport montage a été corrigée dans le cas où on est sur un modèle 2 caméras et que la scripte décide de supprimer la caméra située à gauche.
- L'importation des rapports image a été corrigée, les informations techniques des prises ne suivaient pas.

Ecran accueil iPad :

- Les boutons d'importation sont désormais les mêmes que ceux de l'interface Projets d'un ordinateur.

Interface Chronologie :

- Les mises à jour des séquences et des faits marquants ont été corrigées pour mieux tenir compte de l'ordre des séquences.